

TALENTI DA EXPORT LA DIRETTRICE D'ORCHESTRA FOGGIANA

Gianna Fratta dirige a Seoul la «Butterfly»



MADAMA BUTTERFLY Il manifesto della rappresentazione

La musicista foggiana Gianna Fratta dirigerà a Seul una delle produzioni di punta della stagione operistica 2011 del Teatro Petruzzelli. Si tratta della Madama Butterfly, che sarà in scena dal 25 al 27 novembre nel teatro d'opera più prestigioso della Corea del Sud, il Seoul Arts Center. A firmare la regia Daniele Abbado, figlio di Claudio, uno dei più noti registi d'opera italiani. La regia di Abbado è modernissima ed essenziale: sulla scena domina un gigantesco cubo plastificato e illuminato, al cui interno si sviluppano le vicende dei personaggi. E la grande melodia di Puccini, dunque, sarà affidata a Gianna Fratta, cavaliere della Repubblica italiana, personalmente scelta da Giorgio Napolitano per i suoi meriti artistici internazionali.

La Fratta ha un forte legame con la Corea, dove è docente presso la Sungshin University e dove è tra le più apprezzate direttrici d'orchestra. Impegnata nel 2011 nella direzione di opere come To-

sca, Flauto magico, Turandot, Elisir d'amore, si è ritagliata uno spazio internazionale di primo livello non solo in Europa, ma anche nei Paesi dell'Est.

Alla guida della Prime Philharmonic orchestra, compagine orchestrale di grande pregio, la Fratta condividerà con Abbado una lettura essenziale, al di fuori dei canoni del tempo e dello spazio, dando vita ad una storia universale in cui i temi dell'abbandono, dell'amore e della morte saranno messi in luce contemporaneamente dalle scelte registiche e da quelle musicali.

Il cast vedrà in scena, tra gli altri, cantanti come Jasmina Trumpetas nei panni di Cio-Cio-San, Francesco Anile in quelli di Pinkerton, Paolo Coni nei panni di Sharpless.

Scene e costumi, rispettivamente firmati da Graziano Gregori e Carla Teti, sono già giunti a Seoul, così come a Seoul si trovano il Sovrintendente della fondazione Giandomenico Vaccari e numerosi tra tecnici, sarti e altro personale del teatro barese.